

Instrukcja obsługi NVMS 2.0

WWW.IPOX.PL

Wersja 1 Data: 21.01.2021 r.



1	Ws	tęp		. 3
	1.1	Wp	rowadzenie	3
	1.1.	.1	Podsumowanie	3
	1.1.	.2	Architektura systemu	4
	1.2	Eler	nenty systemu	4
	1.2	.1	Konstrukcja systemu	4
	1.2	.2	Miejsce montażu systemu	5
	1.2	.3	Zdalny podgląd	5
	1.2	.4	Centrum zarządzania	5
	1.3	We	rsja oraz możliwości	5
2	Wy	mag	ania	. 6
	2.1	Wy	magania dotyczące oprogramowania oraz sprzętu	6
	2.2	Ust	awienia zapory sieciowej	6
	2.3	Spr	awdzenie konfiguracji, oprogramowania i zabezpieczeń	7
3	Inst	talac	ja i deinstalacja oprogramowania	.7
	3.1	Inst	alacja programu	7
	3.2	Dei	nstalacja programu	9
4	Pie	rwsz	e uruchomienie	11
	4.1	Spr	awdzenie usług serwerowych	11
	4.2	Log	owanie	12
	4.3	Pre	zentacja interfejsu menu głównego	14
5	Zar	ządza	anie zasobami	16
	5.1	Doc	ławanie Urządzenia kodującego	16
	5.1	.1	Szybkie dodawanie	17
	5.1	.2	Dodawanie ręczne	17
	5.1	.3	Automatyczne raportowanie	18
	5.2	Мо	dyfikacja lub usuwanie urządzeń	18
	5.3	Akt	ualizacja oprogramowania kamer IP w tle	19
	5.4	Para	ametry urządzenia	19
	5.5	Ust	awienia stref	19
	5.6	Gru	py kanałów	20
	5.7	Doc	lawanie Serwera strumieniowania	20
	5.8	Doc	dawanie Serwera magazynowania	20



6	Ρ	odgląd	na żywo	21
	6.1	Pod	lgląd na żywo	21
	6.1.1		Opcje podziału ekranu	23
	6	.1.2	Wybieranie punktu monitorowania	23
	6	.1.3	Wyświetlanie grupy kanałów	24
	6	.1.4	Podgląd na żywo "Widok"	25
	6.2	Fun	kcje podglądu na żywo	26
	6.3	Zdje	ęcie	27
	6	.3.1	Wykonywanie zdjęć	27
	6	.3.2	Ustawienia zdjęć	27
	6.4	Wic	lok wielomonitorowy	27
	6.5	Dw	ukierunkowy tor audio	28
	6.6	Stei	rowanie PTZ	28
	6.7	Trai	nsmisja audio	29
7	N	lagrywa	anie i odtwarzanie	29
7	N 7.1	lagryw a Kon	anie i odtwarzanie	 29 29
7	N 7.1 7	Kon .1.1	anie i odtwarzanie ifiguracja nagrywania Nagrywanie ręczne	 29 29 29
7	N 7.1 7 7	Kon 1.1.1 1.2	anie i odtwarzanie Ifiguracja nagrywania Nagrywanie ręczne Nagrywanie według harmonogramu	 29 29 29 30
7	N 7.1 7 7 7	Lagrywa Kon .1.1 .1.2 .1.3	anie i odtwarzanie Ifiguracja nagrywania Nagrywanie ręczne Nagrywanie według harmonogramu Nagrywanie według alarmów	29 29 29 30 31
7	N 7.1 7 7 7 7.2	Lagrywa Kon 1.1 1.2 1.3 Odt	anie i odtwarzanie Ifiguracja nagrywania Nagrywanie ręczne Nagrywanie według harmonogramu Nagrywanie według alarmów	29 29 30 31 31
7	N 7.1 7 7 7 7.2 7	Lagrywa Kon 1.1 1.2 1.3 Odt 2.1.1	anie i odtwarzanie Ifiguracja nagrywania Nagrywanie ręczne Nagrywanie według harmonogramu Nagrywanie według alarmów warzanie nagrań Szybkie odtwarzanie	29 29 30 31 31 34
7	N 7.1 7 7 7.2 7 7	Kon .1.1 .1.2 .1.3 Odt .2.1 .2.2	anie i odtwarzanie Ifiguracja nagrywania Nagrywanie ręczne Nagrywanie według harmonogramu Nagrywanie według alarmów warzanie nagrań Szybkie odtwarzanie Odtwarzanie synchroniczne	29 29 30 31 31 34 34
7	N 7.1 7 7 7.2 7 7 7 7	lagryw: Kon .1.1 .1.2 .1.3 Odt .2.1 .2.2 .2.3	anie i odtwarzanie Ifiguracja nagrywania Nagrywanie ręczne Nagrywanie według harmonogramu Nagrywanie według alarmów warzanie nagrań Szybkie odtwarzanie Odtwarzanie synchroniczne Odtwarzanie asynchroniczne	29 29 30 31 31 34 34 34
7	N 7.1 7 7 7.2 7 7 7 7 7 7 7	lagryw: Kon .1.1 .1.2 .1.3 Odt .2.1 .2.2 .2.3 .2.4	anie i odtwarzanie Ifiguracja nagrywania Nagrywanie ręczne Nagrywanie według harmonogramu Nagrywanie według alarmów Sagrywanie nagrań Szybkie odtwarzanie Odtwarzanie synchroniczne Odtwarzanie asynchroniczne Odtwarzanie według czasu, pierwszej ramki obrazu	29 29 30 31 31 34 34 34 34
7	N 7.1 7 7 7.2 7 7 7 7 7 7 7 7 7	lagryw: Kon .1.1 .1.2 .1.3 Odt .2.1 .2.2 .2.3 .2.4 .2.5	anie i odtwarzanie Ifiguracja nagrywania Nagrywanie ręczne Nagrywanie według harmonogramu Nagrywanie według alarmów Sagrywanie nagrań Szybkie odtwarzanie Odtwarzanie synchroniczne Odtwarzanie asynchroniczne Odtwarzanie według czasu, pierwszej ramki obrazu Odtwarzanie według zdarzeń	29 29 30 31 31 34 34 34 34 34 34
7	N 7.1 7 7 7.2 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	lagryw: Kon .1.1 .1.2 .1.3 Odt .2.1 .2.2 .2.3 .2.4 .2.5 .2.6	anie i odtwarzanie Ifiguracja nagrywania Nagrywanie ręczne Nagrywanie według harmonogramu Nagrywanie według alarmów warzanie nagrań Szybkie odtwarzanie Odtwarzanie synchroniczne Odtwarzanie asynchroniczne Odtwarzanie według czasu, pierwszej ramki obrazu Odtwarzanie według zdarzeń Odtwarzanie według zdarzeń	29 29 30 31 31 34 34 34 34 34 34 34 34 34 34
7	N 7.1 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 3	lagryw: Kon 1.1 1.2 1.3 Odt 2.1 2.2 2.3 2.4 2.5 2.6 Kop	anie i odtwarzanie Ifiguracja nagrywania Nagrywanie ręczne Nagrywanie według harmonogramu Nagrywanie według alarmów Sagrywanie nagrań Szybkie odtwarzanie Odtwarzanie synchroniczne Odtwarzanie asynchroniczne Odtwarzanie asynchroniczne Odtwarzanie według czasu, pierwszej ramki obrazu Odtwarzanie według zdarzeń Odtwarzanie według zdarzeń Odtwarzanie według etykiet / zakładek jia zapasowa	29 29 30 31 31 34 34 34 34 34 34 34 34 34 35 36 36



1 Wstęp

Dziękujemy za wybranie oprogramowania **IPOX NVMS 2.0**. W niniejszej instrukcji zawarte zostały informacje o wymaganiach sprzętowych i technicznych, podstawowej konfiguracji oraz użytkowania aplikacji, jak również przedstawiono wskazówki dotyczące instalacji i odinstalowania programu.

1.1 Wprowadzenie

1.1.1 Podsumowanie

IPOX NVMS 2.0 to oprogramowanie, które pozwala na zarządzanie systemem monitoringu wizyjnego. Aplikacja zapewnia bezproblemowy dostęp do produktów marki IPOX i urządzeń wiodących producentów wizyjnych systemów zabezpieczeń. Program umożliwia zarządzanie monitoringiem wideo, podgląd w czasie rzeczywistym, przechowywanie, odtwarzanie i pobieranie nagrań, ustawianie alarmów, konfigurację instalacji TV-Wall oraz obsługę klawiatur sterujących. NVMS idealnie znajdzie zastosowanie w małych systemach monitoringu, gdzie priorytetem jest stabilna, niezawodna praca oraz komfort obsługi.





Uwaga! Obsługa urządzeń producentów innych niż IPOX została wprowadzona w oparciu o narzędzia i dokumentację techniczną udostępnioną przez ich twórców. IPOX nie ponosi odpowiedzialności za błędy w obsłudze tudzież brak wsparcia dla urządzeń innych producentów, które wynikają z rozbieżności wersji protokołów komunikacyjnych czy błędów w ich implementacji, nie leżących po stronie IPOX.

1.1.2 Architektura systemu



1.2 Elementy systemu

1.2.1 Konstrukcja systemu





1.2.2 Miejsce montażu systemu

- Urządzenia w miejscu montażu to kamery IP, kamery analogowe HD, rejestratory NVR oraz rejestratory DVR.
- Kamery analogowe HD należy połączyć z rejestratorami DVR odpowiednim przewodem koncentrycznym, a następnie rejestratory połączyć ze switchami / routerami za pomocą przewodów sieciowych UTP.
- Kamery IP oraz rejestratory NVR należy połączyć ze switchami / routerami za pomocą przewodów sieciowych UTP.
- Należy pamiętać o zasadach projektowania oraz możliwościach technicznych sieci oraz instalacji niskonapięciowych.
- Zapewnienie dostępu do Internetu pozwala na skorzystanie z dodatkowych możliwości.

1.2.3 Zdalny podgląd

- Podgląd zastosować można na systemach TV-Wall oraz oprogramowaniu klienckim.
- Wykorzystanie systemów TV-Wall do podglądu na żywo wiąże się z wykorzystaniem dodatkowych dekoderów wideo przystosowanych do wyświetlania na wielu monitorach.
- Uruchomienie oprogramowania klienckiego na komputerze w celu podglądu na żywo.

1.2.4 Centrum zarządzania

- W centrum zarządzania oprogramowanie IPOX NVMS 2.0 może spełniać różnorodne funkcje.
 Może to być na przykład retransmisja wideo, nagrywanie, dekodowanie dla systemów TV-Wall itp.
- W centrum zarządzania można zastosować rozwiązania IP-SAN (sieciowa pamięć masowa) w celu scentralizowanego nagrywania materiału z urządzeń monitoringu.
- W celu wykorzystania centralnego punktu zarządzania należy posiadać odpowiednio wydajny serwer oraz infrastrukturę sieciową przystosowaną do przesyłania bardzo dużej ilości danych.

1.3 Wersja oraz możliwości

Wersja	Ilość obsługiwanych kanałów wideo
IPOX NVMS 2.0 Lite	256 kanałów



2 Wymagania

2.1 Wymagania dotyczące oprogramowania oraz sprzętu

Specyfikacja	Architektura	Rekomendowana konfiguracja	Wspierane systemy
Minimalna	32bit	Intel® Core™ i5 7500 3.0GHz lub lepszy, 4GB DDR3 lub DDR4, Nvidia GT430 lub AMD HD6570 lub lepsza, 512MB GDDR5 lub więcej, 500GB SATA, Gigabitowa karta sieciowa	Windows 10 - Professional
Rekomendowana	64bit	Intel® Core™ i5 7500 3.0GHz lub lepszy, 16GB DDR3 lub DDR4, Intel HD Graphics 530 2GB lub lepsza, Nvidia GeForce GTX 1060 6GB lub lepsza, Wyświetlanie na wielu monitorach wymaga co najmniej 2GB pamięci VRAM, 500GB SATA, Gigabitowa karta sieciowa	Windows 10 64bit- Professional

2.2 Ustawienia zapory sieciowej

W celu zapewnienia największego bezpieczeństwa sieci zapora sieciowa musi być aktywna. Do poprawnego działania programu konieczne jest skonfigurowanie portów wykorzystywanych podczas jego działania. Porty, które muszą zostać otwarte to:

Usługa	Rodzaj portu	Port
Serwer uwierzytelnienia	Port wewnętrzny	6003
Serwer konfiguracji	Port wewnętrzny	7002
Comucer two policy with the such	Port wewnętrzny	6006
Serwer transferu danych	Automatyczny	2009
Serwer danych	Port wewnętrzny	6009
Serwer alarmów	Port wewnętrzny	6033
Serwer TV-Wall	Port wewnętrzny	6036

UWAGA: Wyżej podane porty są portami domyślnymi. Jeżeli zostaną one zmienione w ustawieniach programu, to konieczna jest także zmiana otwartych portów w ustawieniach zapory sieciowej.



2.3 Sprawdzenie konfiguracji, oprogramowania i zabezpieczeń

Punkt	Czynność
Sprzęt	Sprawdź, czy komputer spełnia wymagania sprzętowe przewidziane dla ilości sygnałów wideo, które zostaną do niego podłączone (CPU, GPU, RAM,).
Oprogramowanie	Sprawdź, czy system operacyjny jest kompatybilny, czy została wybrana odpowiednia wersja systemu oraz aplikacji 32/64bit.
Urządzenia w miejscu montażu	Sprawdź, czy sprzęt (kamery, rejestratory NVR, DVR) działa poprawnie oraz czy wszystkie połączenia elektryczne są wykonane poprawnie.
Konfiguracja zapory sieciowej	Sprawdź, czy zapora została włączona i jest poprawnie skonfigurowana.
Sieć	Sprawdź, czy sieć ma dostęp do internetu, wszystkie switche oraz routery działają prawidłowo oraz ich konfiguracja pozwala na dostęp urządzeniom do nich podłączonym.
Konfiguracja TCP/IP	Sprawdź, czy konfiguracja adresów IP, maski, bramy domyślnej itp. jest poprawna i pozwala na komunikację oraz dostęp do sieci / internetu.

3 Instalacja oraz deinstalacja oprogramowania

3.1 Instalacja programu





Instalator oprogramowania	NVMS LITE	- 🗆 X
Wybierz komponenty Wybierz komponenty program	nu NVMS LITE, które chcesz za	instalować.
Zaznacz komponenty, które c Kliknij Zainstaluj, aby rozpocz	hcesz zainstalować i odznacz t ąć instalację.	te, których nie chcesz instalować.
Wybierz komponenty do zainstalowania:	VVMS-LITE VVMS-Clean	Opis Przesuń kursor myszy nad komponent, aby zobaczyć jego opis.
Wymagane miejsce: 190.3MB		
	< Wstecz	z Zainstaluj Anuluj

3. Kliknij Zainstaluj

IVMS lite - InstallShield Wiza Choose Destination Loca Select folder where setup w	d lion I ratal fies	
	Setup will install NVMS life in the following folder. To instal to this folder, click Next To install to a different folder, click Browse and select anoth	ł
	Inder.	
	Destination Folder CNProgram Files (#BE/NVMS Lite Edition\	
InstallShield	< Back Next> Canc	el

4. W nowym oknie kliknij Next



5. Wybierz, czy uruchomić program i Zakończ



6. Kliknij Zainstaluj. Nastąpi proces instalacji



 Po zakończeniu instalacji kliknij Zamknij, a w następnym oknie Dalej



8. Po zakończeniu wszystkich operacji kliknij **Zakończ**



3.2 Deinstalacja programu

Jeżeli konieczna okaże się instalacja nowszej wersji NVMS lub nie będziemy już korzystać z programu, to możemy aplikację odinstalować. Zalecamy, by przed deinstalacją programu w celu jego aktualizacji, zrobić kopie zapasową ustawień! Proces odinstalowania serwera i klienta przebiegają podobne do siebie. Poniższy przykład prezentuje proces w systemie Windows 10. Zastosuj tożsame kroki do swojego systemu.







- 3. Jeżeli pojawi się monit systemowy o udzielenie zezwolenia na dokonanie zmiany na urządzeniu, kliknij na przycisk **Tak**.
- 4. Następnie chęć odinstalowania programu potwierdź poprzez kliknięcie na przycisk Tak.

Uninstall Complete InstallShield Wizard has finished uninstalling NVMS lite. InstallShield Finish < <u>B</u>ack Cancel

5. Program został odinstalowany poprawnie. Aby zakończyć proces i zamknąć okno kliknij na przycisk Finish.

NVMS lite - InstallShield Wizard



4 Pierwsze uruchomienie

4.1 Sprawdzenie usług serwerowych

Jeżeli oprogramowanie **IPOX NVMS 2.0** będzie miało służyć jako serwer, należy uruchomić serwer usług na komputerze. W menu Start w programach znajduje się katalog **NVMS Lite Edition**, a w nim aplikacja **ServerTrayUI**. Po jej uruchomieniu w obszarze powiadomień pojawi się nowa ikona uruchomionej usługi.



Po dwukrotnym kliknięciu lewym przyciskiem myszy w ikonę lub kliknięciu prawym przyciskiem myszy oraz wybraniu opcji **Wyświetl panel**, będziemy mogli sprawdzić, czy wszystkie usługi serwera NVMS zostały uruchomione i na jakich portach pracują.

Monitor usług					
	Serwer	Status	Ustaw	Port	Ustawienia
Zatrzymaj wsz.	Serwer zarządzania	Uruchomiony	Zatrzymaj	6003	Zastosuj
	Serwer konfiguracji	Uruchomiony	Zatrzymaj	7002	Zastosuj
Zrestartuj wsz.	Serwer strumieniowania	Uruchomiony	Zatrzymaj	6006	Ustawienia
	Serwer magazynowania	Uruchomiony	Zatrzymaj	6009	Zastosuj
	Serwer alarmowy	Uruchomiony	Zatrzymaj	6033	Zastosuj
192.168.1.18	Serwer TV Wall	Uruchomiony	Zatrzymaj	6036	Zastosuj
	Serwer analizy wideo	Uruchomiony	Zatrzymaj	6069	Zastosuj
zas systemowy					
zas pracy: (d)1(g)3(m)55(s)					

Każdą z usług możemy także zatrzymać, zrestartować lub uruchomić. W przypadku użycia niestandardowych portów należy je zmienić. Zmiany w usłudze następują po ich potwierdzeniu przyciskiem **Zastosuj**.



4.2 Logowanie

Kliknij dwukrotnie na skrót aplikacji MonitorClient, który został utworzony na pulpicie. Pamiętaj, aby program uruchamiać z uprawnieniami administratora. Aplikacja wyświetli następnie okno logowania.

	Z	aloguj	×
Użytkownik	admin		\checkmark
Hasło	•••••		
🖌 Zapamiętaj	hasło	🗹 Zaloguj at	utomatycznie
Zaloguj		Anuluj	Zresetuj hasło

W polach użytkownik oraz hasło wpisz informacje dostępowe. Domyślne dane logowania to użytkownik admin oraz hasło **123456**. W razie potrzeby możesz zaznaczyć opcje **Zapamiętaj hasło** oraz **Zaloguj** automatycznie. Po wprowadzeniu danych kliknij na przycisk **Zaloguj**.

Jeżeli nie pamiętasz swojego hasła, możesz skorzystać z funkcji **Zresetuj hasło**. Po kliknięciu na tę opcję wyświetlone zostanie okno, w którym poprzez odpowiedź na wcześniej skonfigurowane pytania pomocnicze, możliwe jest zresetowania hasła dostępu do aplikacji.

Zres	etuj hasło głównego administratora	×
Konfiguracja serwera	127.0.0.1 7002 Szukaj	
Pytanie:	\sim	
Odpowiedź:		
Pytanie:	✓	
Odpowiedź:		
Pytanie:		
Odpowiedź:		
	OK Anuluj	



Pytania pomocnicze można skonfigurować przy pierwszym logowaniu. Zalecamy, aby je skonfigurować ze względu na brak innej możliwości jego zresetowania bez utraty wszystkich ustawień.

	DodajPytanie dot. szyfrowania	
Pytanie:	Data urodzin Mamy?	\checkmark
Odpowiedź:		
Pytanie:	Imię Babci ?	\checkmark
Odpowiedź:		
Pytanie:	Twój szczęśliwy numer ?	\checkmark
Odpowiedź:		
	OK Pomiń	

Po zalogowaniu pojawi się możliwość wyboru partycji dysku dla zapisu nagrań. Następnie kliknij **OK**.

Ustawienia partycji zapisu											
Symbol	Rozmiar	Pozostało									
С	237GB	137GB									
			OK Anul	uj							



4.3 Prezentacja interfejsu menu głównego

IPOX NVMS-2.0	ami Podgląd na żywo1* Odtwarzanie 🛨 2	Widok System Pomoc – a x 1
	3	
Podgląd na żywo Zapewnia dostęp do podglądu na żywo Podgląd na żywo Podgląd alarmów	Odtwarzanie Umożliwia odtwarzanie nagrań oraz wykonywanie kopii zapasowej Odtwarzanie Wg obrazów Wg zdarzeń Wg zakładek Kopia zapasowa Wyszukaj obraz Ustawienia zapisywanego strumienia Ustawienia harmonogramu	Zarządzanie zasobami Pozwala na zarządzanie urządzeniami oraz strefami Zmień lub usuń Parametry Strefy Grupy kanałów
Detekcja twarzy Umożliwia zarządzanie systemem rozpoznawania twarzy	Zliczanie osób Umożliwia zarządzanie systemem zliczania osób	Wyświetlanie modułów Pozwala na zmianę sposobu wyświetlania modułów. Wybierz te, z których najczęściej
🗹 Alarm urządzenia 🖉 Alarm kanału 🗹 Alarm wejścia alarm 🖉 Alarm utraty si	eci 🗹 Serwer alarmowy	llość nieprzeczytanych alarmów:1 📎
Czas alarmu Źródio alarmu Typ alarmu Odtwarz 2020-11-17 10:56:30 Storage Server Brak usta	a Odtwarza Zdjęcia Przechwy Przetwar Status pr Ulożenie	Uwagi
	4 Serwer autoryzacji Adres: 127.0.0.1 Port: 6003 U	zytkownik: admin CPU: 6% Pamięć: 60% 2020-11-17 11:13:55 1

Okno programu składa się z 5 części interfejsu menu głównego. Poniżej znajduje się ich ogólny opis.

Lp.	Opis	Lp.	Opis
1	Pasek menu	4	Pasek stanu
2	Pasek kart	5	Pasek informacji o alarmach
3	Dostępne moduły		

Pasek menu

Funkcja	Opis
Widok	Zawiera funkcje wywołania wcześniej zdefiniowanych podglądów oraz funkcje edycji ich nazwy lub ich usunięcie.
System	Pozwala na zmianę hasła, przełączenie użytkownika, włączenie lub wyłączenie modułów oraz szybkie wywołanie aktywnych modułów.
Pomoc	Zawiera dostęp do instrukcji oraz informacje o oprogramowaniu NVMS.



Dostępne moduły

Moduł	Opis
Podgląd na żywo	Podgląd na żywo z dodanych urządzeń rejestrujących, możliwość nagrania lub zrobienia zdjęcia podglądanego obrazu. Istnieje możliwość uruchomienia komunikacji głosowej z kompatybilnymi urządzeniami.
Odtwarzanie	Pozwala na wyszukiwanie / odtwarzanie / zapis nagrań na lokalnym dysku według daty, obrazu, zdarzenia. Umożliwia również ustawienie systematycznego zgrywania materiału na lokalny dysk twardy.
Мару	Pozwala na utworzenie oraz zarządzanie mapą obszaru, gdzie zamontowany został system monitoringu. Funkcjonalność bazuje na podstawie usługi Mapy Google lub własnego obrazu.
Zarządzanie TV-Wall	Umożliwia konfigurację TV-Wall oraz ustawienie dekodowania obrazu na wielu monitorach.
Zarządzanie zasobami	Pozwala na dodawanie urządzeń monitoringu wizyjnego, ich konfigurację, dodawanie serwerów analizy obrazu, tworzenie stref oraz grup kanałów.
Konta	Umożliwia dodawanie nowych kont użytkowników oraz tworzenie grup użytkowników wraz z modyfikacją ich uprawnień.
Centrum alarmowe	Centrum alarmowe daje dostęp do wyświetlania aktywnych alarmów, przeglądania historii alarmów oraz wyzwolenie alarmów.
Detekcja twarzy	Moduł umożliwia skonfigurowanie jego działania oraz dodawanie zdjęć twarzy, które mają być rozpoznawane przez system.
Zliczanie osób	W tym module sprawdzimy statystyki oraz dane funkcji zliczania osób.
Zarządzanie i Konserwacja	Pozwala na wyszukiwanie, sprawdzanie oraz export logów zdarzeń.
Ustawienia lokalne	Dostępne czynności to ustawianie ścieżek zapisu dla nagrań wideo oraz zdjęć, konfiguracja parametrów uruchamiania, konserwacji i alarmów.
Wyświetlanie modułów	Umożliwia wybór modułów wyświetlanych w menu głównym.



Przyciski

Przycisk	Opis
-	Przycisk minimalizacji okna.
	Przycisk maksymalizacji okna.
×	Przycisk zamknięcia / wyjścia z oprogramowania.
+	Przycisk uruchomienia nowego modułu.

Wybór Aktywnych modułów

W menu głównym, po wybraniu opcji **Wyświetlanie modułów**, możemy zdecydować, jakie moduły będą aktywne.

Wyśv	vietlanie modułów	×
Zaznacz wsz. Odwróć Wyczy	/ść	
🖉 Podgląd na żywo	🖉 Odtwarzanie	🗌 Мару
Zarządzanie TV-Wall	🖉 Zarządzanie zasobam	i 🗌 Konta
Centrum alarmowe	🗹 Detekcja twarzy	🖌 Zliczanie osób
🗌 Zarządzanie i konserwacja	a 🗌 Ustawienia lokalne	
ОК	Anuluj	

5 Zarządzanie zasobami

5.1 Dodawanie Urządzenia kodującego

Po wybraniu opcji **Zarządzanie zasobami**, w zakładce **Zmień lub usuń**, wybieramy z listy **Urządzenia kodujące** i klikamy na przycisk **Dodaj**.



Instrukcja obsługi aplikacji NVMS 2.0

Zmień lub usuń Parametry Str	refy Gru	ipy kanałów									
Typ urządzenia Dodaj Usuń Wybierz obszar Wybierz serwer strumieniowania Wybierz serwer magazynowania Aktualizacja kan								acja kamer w tle]		
Urządzenie kodujące (Dostępny/Razer Wybierz SOP											
Serwer analizy obrazu (Dostępny/Raze											
Serwer magazynowania (Dostępny/Ra:		Edytuj	Nazwa urządzenia	Тур	Numer k	II. wejść a	II. wyjść a	Adres IP/Zakr	Port	Wybierz strefę	Wybierz
Serwer strumieniowania (Dostępny/Ra											_
Serwer alarmowy (Dostępny/Razem:1/			IPOX IP Kamera	IPOX	1	0	0	192.168.1.5	9008	default area	Tran
			IPOX HDR	IPOX	13	0	0	192.168.1.6	6036	default area	Tran

Wyświetlone zostanie okno dodawania urządzeń.

	DodajUrządzenie kodujące ×											
Szybie d	lodawanie Ręcz	ne dodawanie Raporto	wanie autom	natyczne			llo	ść urządzeń:2 Od	śwież			
	Nazwa urządze	Adres IP	ZmieńAdr	Port	Maska podsi	Protokół	Wersja	ID urządzenia	Mo			
	IPOX IP Kamera	192.168.1.5		9008	255.255.255.0	IPOX	4.2.1.0	00:18:AE:AA:07:D3	PX-DI402			
	IPOX HDR	192.168.1.6		6036	255.255.255.0	IPOX	1.3.3	00:18:AE:69:4D:49	PX-HDR1			
<)	>			
Wyl	bierz serwer strumie	eniowania Transfer Server		v	Vybierz serwer m	agazynowan	ia Storage S	erver 🗸				
,	Wyb	ierz strefę 🛕 default area		✓ Utwórz strefę □ Przypisz ze strefy urządzenia								
							Domyśln <u>e</u> ha	asło OK An	uluj			

5.1.1 Szybkie dodawanie

W otwartym oknie domyślnie uruchamia się szybkie dodawanie urządzeń kodujących. Należy kliknąć przycisk **Odśwież**. Po zaznaczeniu urządzenia / urządzeń, które chcemy dodać, możemy wybrać strefę, do której urządzenie / urządzenia będą należeć. (Jeżeli chcemy użyć strefy innej niż domyślna, musimy ja wcześniej zdefiniować). Następnie klikamy na przycisk **OK**.

Przycisk **Domyślne hasło** umożliwia zdefiniowanie domyślnych danych dostępowych do urządzeń, takich producentów jak IPOX, Hikvision, Dahua oraz protokołu ONVIF.

5.1.2 Dodawanie ręczne

DodajUrządzenie kodujące ×											
Szybie dodawanie	Ręczne dodawanie	Rapo	rtowanie automatyczne								
Adres IP/Zakres IP/Naz	wa domeny/Nr seryjny/	Protokół	Port	Użytkownik	Hasło	Test połącz	Usuń				
Adres IP 🗸	0.0.0.	0	IPOX	6036	admin	•••••					



- 1. Wpisz adres IP / nazwę domeny, wybierz protokół, wpisz login i hasło oraz wskaż port (jeżeli jest inny niż domyślny).
- 2. Kliknij na przycisk **Test połączenia**, aby sprawdzić czy podane dane logowania są poprawne.

Urządzenia można również dodawać zbiorczo poprzez dodanie zakresu adresów IP.

Dodanie urządzenia za pomocą Numeru Seryjnego dotyczy tylko urządzeń marki IPOX. Należy wpisać numer seryjny, podać login i hasło logowania. Klikniecie na przycisk **Test połączenia** spowoduje sprawdzenie poprawności wprowadzonych danych.

Dodanie ścieżki do strumienia RTSP wymaga znajomości dokładnego adresu strumienia wykorzystywanego urządzenia.

Urządzenia marki IPOX PRO										
Domyślny port	554									
Format linku	rtsp://adres IP lub nazwa domeny:port/profile1									

Profile1 odnosi się do strumienia głównego, **profile2** do podstrumienia, a **profile3** do trzeciego strumienia, jeżeli urządzenie go obsługuje. By uzyskać ścieżkę do strumienia RTSP innych producentów należy sprawdzić, czy jest on podany w interfejsie webowym, instrukcji urządzenia lub należy skorzystać z aplikacji firm trzecich w celu jego uzyskania, jak np. ONVIF Device Manager.

5.1.3 Automatyczne raportowanie

Jeżeli nasz DVR / NVR obsługuje połączenie z centrum alarmowym możemy skorzystać z połączenia za pomocą ID urządzenia ustawionego w opcjach systemowych.

5.2 Modyfikacja lub usuwanie urządzeń

Po dodaniu urządzeń możemy edytować dane logowania do nich lub usunąć je z listy.

	Edytuj	Nazwa urządzenia	а Тур	Numer k	II. wejść a	II. wyjść a	Adres IP/Zakr	Port	Wybierz	strefę Wy	bierz serwer s	tr Wybierz	serwer m	Status sieciov
		IPOX IP Kamera	IPOX	1	0	0	192.168.1.5	9008	default	area	Transfer Serve	r Stora	ge Server	Dostępny
		IPOX HDR	IPOX	13	0	0	192.168.1.6	6036	default	area	Transfer Serve	r Stora	ge Server	Dostępny
Wybierz s	erwer str	Wybierz serwer m	Status sieciow	y M	odel		Wersja		Status dy	Stan alar	Otwórz w	Ustawieni	Usuń	
Transfe	er Server	Storage Server	Dostępny	PX-D	4028/W		4.2.1.0(22963)			6				
Transfe	er Server	Storage Server	Dostępny	PX-H	DR1621H	1.3.3.24039B190104.D02.U1(16A411		16A41T)	\square	<u>6</u>				

Przycisk 🗹 powoduje przejście do edycji parametrów połączenia z wybranym urządzeniem.

Przycisk 🔲 powoduje usunięcie wybranego urządzenia z listy dodanych urządzeń.



5.3 Aktualizacja oprogramowania kamer IP w tle

Funkcja ta pozwala zaktualizować oprogramowanie w kamerach IP. Kamery musza być poprawnie dodane do listy urządzeń i pozostawać zalogowane. Należy wskazać kamerę, którą chcemy zaktualizować, kliknąć przycisk "**Aktualizacja kamer w tle**" i wybrać plik aktualizacji.

Doc	اaj Usuń ۱	Wybierz obszar	Wybierz serwer s	trumieniowania	Wybierz serwer magazynowania	Aktualizacja ka	mer w tle	
Wył	pierz SOP							
			Aktualiz	zacja kamer w t	le	×	erz strefę	Wybierz serwer str
Nr	Nazwa urządze	Adres IP	Model	Wersja	Stan aktualizacji		ault area	Transfer Server
1	IPOX IP Kamera	192.168.1.5	PX-DI4028/W	4.2.1.0(22963)			ault area	Transfer Server

UWAGA: Można zaktualizować więcej niż jedną kamerę, pod warunkiem, iż są to te same modele urządzeń.

5.4 Parametry urządzenia

W **Zarządzaniu zasobami** wybieramy zakładkę **Parametry**. Możliwe jest ustawienie parametrów pracy urządzenia. Dostępne opcje są zależne od modelu oraz typu urządzenia, którego parametry edytujemy.



5.5 Ustawienia stref

W **Zarządzaniu zasobami** wybieramy zakładkę **Strefy**. Opcja ta pozwala utworzyć strefy, do których będziemy mogli przypisać urządzenia.

Dodaj Usuń wsz	zystkie puste s	Utwórz strefę ×		
Nazwa strefy	Numer k	Edytuj	Usuń	Strefa nadrzędna 🗸 🗸
🛆 Kamery IP	2			Nazwa strefy Rejestratory
🛕 Rejestratory	11			
				OK Anuluj



Przycisk **Dodaj** pozwala utworzyć nową strefę nadrzędną lub podrzędną. Wybranie pustego pola w strefie nadrzędnej powoduje utworzenie stery nadrzędnej.

Przycisk do niej dodane urządzenia).

5.6 Grupy kanałów

W **Zarządzaniu zasobami** wybieramy zakładkę **Grupy kanałów**, ustawienie to pozwala utworzyć na grupę zmieniających się kanałów w jednym oknie podglądu.

	Modyfikuj	gru	oę kanałów	×
Nazwa grupy kanałów	Grupa kanałów			
Nr klawiatury	1			
Czas przełączania	5Sek.			
Nadrzędna grupa kanałów				
Wybierz kanały	Î		Wybrane kanały	
🛙 🗌 Rejestratory			▲ 🔲 Kamery IP	
□ IPOX HDR_IPOX		<		
IPOX HDR_IPOX IP	Kamera		IPOX IP Kamera_IPOX IP Ka	
IPOX HDR_Kamera1				
IPOX HDR_Kamera2				
IPOX HDR_Kamera3		>>		
IPOX HDR_Kamera4		~		
IPOX HDR_Kamera5				
Szukaj Q Za	znacz wsz. Odwró	ćW	yczyść OK Anul	uj

- 1. Kliknij przycisk **Dodaj**.
- 2. Wpisz nazwę grupy, jej numer oraz czas przełączania.
- 3. Ewentualnie wybierz nazwę grupy nadrzędnej.
- 4. Dodaj wybrane kamery do nowotworzonej grupy.
- 5. Zatwierdź Przyciskiem **OK**.

Aby zmodyfikować istniejące ustawienia wybierz 🧖. Aby usunąć kliknij na ikonę 🔟.

5.7 Dodawanie Serwera strumieniowania

W Zarządzaniu zasobami wybierz zakładkę Zmień lub Usuń, a następnie z listy Typ urządzenia wybierz Serwer strumieniowania. Jeżeli w sieci lokalnej jest uruchomiony dedykowany serwer strumieniowania wideo, można się do niego połączyć jako klient. Pozwala to na pominięcie oraz odciążenie infrastruktury urządzeń kodujących (np. kamer IP). Aby dodać serwer strumieniowania wybierz Dodaj, a następnie z listy Szybkie dodawanie wybierz serwer lub samodzielnie wpisz jego adres IP w zakładce Ręczne dodawanie.

5.8 Dodawanie Serwera magazynowania

W Zarządzaniu zasobami wybierz zakładkę Zmień lub Usuń, a następnie z listy Typ urządzenia wybierz Serwer magazynowania. Jeżeli w sieci lokalnej jest uruchomiony dedykowany serwer magazynowania wideo (np. IP-SAN), można się z nim połączyć. Pozwala to na zapis nagrań z urządzeń kodujących (np. kamer IP) według detekcji ruchu, terminarza, wykrywania obiektów itp. Aby dodać serwer magazynowania wybierz Dodaj, a następnie z listy Szybkie dodawanie wybierz serwer lub samodzielnie wpisz jego adres IP w zakładce Ręczne dodawanie.



6 Podgląd na żywo

6.1 Podgląd na żywo

W Menu Głównym wybierz opcję Podgląd na żywo. Wyświetlony zostanie interfejs podglądu na żywo.



Opis przycisków menu podglądu na żywo zobrazowano poniżej.



Lp.	Opis	Lp.	Opis
1	Sposób podziału ekranu podglądu	6	Wyświetlanie obszaru analizy obrazu
2	Tryb pełnoekranowy	7	Zamknięcie wszystkich aktywnych podglądów
3	Aktywacja / dezaktywacja OSD	8	Zapis obecnego widoku
4	Aktywacja / dezaktywacja transmisji audio	9	Wybór strumienia wyświetlania
5	Ręczne wyzwolenie wyjścia alarmowego		



Przy wyborze strumienia wyświetlania dostępne są opcje: strumień główny, strumień pomocniczy, strumień trzeci oraz opcje dopasowania automatycznego. Jeżeli urządzenie nie obsługuje strumienia trzeciego, po jego wybraniu strumień zostanie automatycznie przełączony na strumień pomocniczy.

W oknie podglądu kamery wyświetlone są ikony:

Przycisk	Opis	Przycisk	Opis
R	Zamknij podgląd kanału	Θ	Zmniejsz obraz
$oldsymbol{\circ}$	Rozpocznij / zatrzymaj zapis lokalny	Ø	Zoom 3D
	Włącz / wyłącz tor audio	Θ	Przełącz podgląd na pełny ekran
Ô	Zrób zdjęcie	ቅ	Włączenie / wyłączenie komunikacji głosowej
	Aktywuj panel sterowania PTZ	۲	Przejście do zmiany ustawień urządzenia
⊙,	Powiększ obraz		

Klikając na aktywnym oknie prawym przyciskiem myszy otworzy się menu podręczne.

Przycisk	Opis	Przycisk	Opis			
4:3, 16:9, Oryginalne proporcje, Pełny ekran	Wybór proporcji obrazu wyświetlanego w wybranym oknie	Rozpocznij / zakończ rozmowę	Włączenie lub wyłączenie komunikacji głosowej			
Zamknij kanał	Zamknięcie podglądu	Zdjęcie	Zrobienie zdjęcia			
Rozpocznij / zatrzymaj zapis	Rozpoczęcie lub zatrzymanie zapisu lokalnego	Informacje o kanale	Wyświetlenie nazwy, adresu IP kamery oraz typu strumienia			
Szybkie odtwarzanie	Szybkie odtwarzanie materiału z maksymalnie 5 ostatnich minut	Strumień	Wybór typu strumienia			
Włącz / wyłącz tor audio	Włączenie lub wyłączenie toru audio	Pełny ekran	Przełączenie podgląd obrazu na pełny ekran			
Sterowanie	Aktywacja panelu sterowania PTZ					



6.1.1 Opcje podziału ekranu

Możliwe jest wybranie jednego z kilkunastu widoków podglądu, jak również dostosowanie własnego trybu ekranowego.

- 1. Na pasku podglądu na żywo klikamy na przycisk 🖾 i wybieramy interesujący nas podział ekranu.
- 2. Jeżeli wybierzemy i możemy dowolnie zdefiniować wygląd ekranu podglądu. Wystarczy zaznaczyć ze sobą okna i kliknąć na przycisk **Połącz**. Następnie zdefiniować nazwę dla układu i kliknąć **Zapisz**. Aby utworzyć nowy układ widoku należy kliknąć przycisk **Utwórz**.



6.1.2 Wybieranie punktu monitorowania

Rozpoczęcie podglądu

Aby rozpocząć podgląd wybranego kanału wideo należy przeciągnąć go w dowolne okno podglądu lub wybrać okno podglądu i kliknąć 2-krotnie lewym przyciskiem myszy na wybranym kanale wideo.





Zakończenie podglądu

Aby zakończyć podgląd wybranej kamery należy prawym przyciskiem myszy kliknąć na wyświetlany obraz, a następnie z menu kontekstowego wybrać opcję **Zamknij kanał**. Alternatywnie można również kliknąć na ikonkę S w wybranym oknie. Aby zakończyć wyświetlanie podglądu z wszystkich kanałów należy kliknąć na ikonkę znajdującą się na pasku podglądu i potwierdzić czynność.



6.1.3 Wyświetlanie grupy kanałów

Rozpoczęcie podglądu

Po udanym utworzeniu grupy kanałów (zobacz sekcję **Grupy kanałów**), możemy ją następnie odtworzyć w podglądzie na żywo.





Grupa kanałów może zostać uruchomiona na kilka sposobów. Najpierw należy wybrać sposób podziału ekranu. Następnie uruchomić podgląd grupy poprzez kliknięcie w przycisk obok jej nazwy (patrz obrazek). Można także dwukrotnie kliknąć w jej nazwę lub ręcznie wybrać okna i kanały, w których mają się pojawić.

Zatrzymanie podglądu

Aby zakończyć podgląd wybranej kamery należy prawym przyciskiem myszy kliknąć na wyświetlany obraz, a następnie z menu kontekstowego wybrać opcję **Zamknij kanał**. Alternatywnie można również kliknąć na ikonkę iso w wybranym oknie. Aby zakończyć wyświetlanie podglądu z wszystkich kanałów należy kliknąć na ikonkę znajdującą się na pasku podglądu i potwierdzić czynność.

6.1.4 Podgląd na żywo "Widok"

Opcja ta pozwala na włączenie, utworzenie, modyfikacje lub usuniecie podglądów na żywo.



Nowy podgląd na żywo

Aby utworzyć nowy widok należy prawym przyciskiem myszy kliknąć w polu widok i wybrać **Utwórz widok**. Alternatywnie można również kliknąć w ikonę będzie podanie nowej nazwy dla naszego podglądu. Kolejnym krokiem jest wskazanie kanału lub grupy kanałów do wyświetlenia w nowym podglądzie. Aby zapisać nowy podgląd należy w oknie **Widok** prawym przyciskiem myszy kliknąć na podgląd, który chcemy zapisać i wybrać opcję **Zapisz widok** albo podczas wyświetlania podglądu, który chcemy zapisać, kliknąć na ikonę conieczne jest podanie nazwy dla widoku i potwierdzenie zmian. Podwójne klikniecie planu listy **Widoku** spowoduje jego uruchomienie.

Usuniecie / modyfikacja podglądu na żywo

Na liście **Widoku** należy prawym przyciskiem myszy kliknąć na widok, który chcemy usunąć, a następnie z menu kontekstowego wybrać opcję **Usuń widok**. Analogicznie postępujemy w celu modyfikacji (zmiany nazwy) widoku.



6.2 Funkcje podglądu na żywo

Systemy wielomonitorowe

W systemach wielomonitorowych wybór podziału ekranu jest identyczny, jak dla jednego monitora.

Tryb pełnoekranowy

Przy podglądzie na żywo należy kliknąć na przycisk 🛄 lub prawym przyciskiem myszy kliknąć na jednym z podglądów i z menu kontekstowego wybrać opcję **Pełny ekran**. Spowoduje to wyświetlenie bieżącego podglądu kanału w trybie pełnoekranowym. Wyjście z tego trybu realizuje klawisz **Esc** lub opcja **Wyłącz pełny ekran**, która zostaje wyświetlona po wciśnięciu prawego przycisku myszy.

Wyświetlanie pojedynczego kanału

Podwójne klikniecie w wyświetlany kanał spowoduje jego powiększenie do całego obszaru wyświetlania. Powtórzenie akcji spowoduje powrót do poprzedniego podglądu.

Transmisja audio

Klikniecie w ikonę is spowoduje otwarcie okna wyboru urządzeń obsługujących transmisję audio – będą to urządzenia znajdujące się na liście z lewej strony. Należy wskazać te, z których chcemy rozpocząć nadawanie sygnału audio, kliknąć przycisk **Dodaj**, a następnie **Rozpocznij rozgłaszanie**. Transmisja audio z urządzeniami została aktywna. W celu usunięcia urządzenia z listy należy kliknąć przycisk **Usuń**.

Wybór strumienia

Klikając prawym przyciskiem myszy na obrazie kanału możemy dokonać zmiany obecnie używanego strumienia wideo.

Ustawienia dostępnych strumieni można wyświetlić przechodząc kolejno przez **Menu główne**, a następnie **Zarządzanie zasobami,** zakładka **Parametry**. Należy wskazać urządzenie, w którym chcemy edytować parametry strumienia i w jego zakładkach wybrać **Ustawienia strumienia**.

Ustawienia dźwięku

Naciśnij prawy przycisk myszy na kanale, na którym chcesz włączyć dźwięk i wybierz opcje **Włącz tor audio** albo naciśnij przycisk S. W jednym czasie może być aktywny tylko jeden kanał audio. Aktywacja toru audio na innym kanale spowoduje automatyczną dezaktywację poprzedniego kanału.

Zbliż lub oddal

Aby zbliżyć obraz naciśnij przycisk exprzy wybranym kanale. Wskaźnik myszy zmieni się na symbol "dłoni" i umożliwi przesunięcie obrazu po jego uprzednim kliknięciu i przeciągnięciu. Naciśniecie przycisku exprwoduje oddalenie obrazu. Przywrócenie domyślnych ustawień obrazu możliwe jest poprzez kliknięcie w przycisk expr

Uwaga: Należy pamiętać, iż jest to zbliżenie cyfrowe.



6.3 Zdjęcie

6.3.1 Wykonywanie zdjęć

Aby zrobić zdjęcie obecnie wyświetlanego obrazu należy kliknąć na ikonę 20 albo wcisnąć prawy przycisk myszy i wybrać opcję zdjęcie. Po wykonaniu zdjęcia wyświetlony zostanie monit informacyjny ze ścieżką zapisu oraz numerem zdjęcia. Należy pamiętać, iż zdjęcie możemy wykonać tylko wtedy, kiedy obraz jest wyświetlany na danym kanale.

6.3.2 Ustawienia zdjęć

Ustawienia zdjęć znajdują się w **Menu główne**, **Ustawienia lokalne**, a następnie **Ustawienia zapisu nagrań i zdjęć**.

6.4 Widok wielomonitorowy

Wyświetlanie podziałów obrazu jest możliwe również na kilku monitorach. Trzymając wciśnięty lewy przycisk myszy na wybranej partii widoku należy go przeciągnąć na pulpit wybranego monitora. (Należy pamiętać, iż karta graficzna oraz komputer, na którym pracujemy, muszą obsługiwać systemy wielomonitorowe).





Przypięcie okna do okna głównego następuje po naciśnięciu przycisku i wybraniu opcji **Powrót do okna głównego** albo przeciągnięciu okna na pasek modułów w oknie głównym.



6.5 Dwukierunkowy tor audio

W celu aktywacji funkcji należy w trybie podglądu na żywo kliknąć na ikonę Mulicz Iub z menu kontekstowego danego kanału wybrać opcję **Uruchom dwukierunkowy tor audio**. Należy pamiętać, iż uruchomienie toru audio na innym urządzeniu wyłącza wcześniej aktywowany tor audio.



6.6 Sterowanie PTZ

Wybranie ikony lub aktywacja opcji **Sterowanie PTZ**, zlokalizowanej w menu kontekstowym danego kanału, spowoduje wywołanie okna sterowania PTZ. Funkcje kierunkowe, zbliżenie, ostrość, wywoływanie presetów itp. mogą być obsługiwane z dostępnego panelu PTZ.



6.7 Transmisja audio

		Rozgłasz	anie audio			×
Urządzenie ^	Dodaj	Usuń wybó	r Zamknięcie okna	spowoduje za	atrzymanie	transmisji audio!
		Urządzenia i	Typ urządzenia	Status	Usuń	
		IPOX HDR	IPOX	Rozgłasza		
Kanał IP 🗸 🗸			Rozn	ocznii rozałas	zanio Zako	nócz rozałaczanie
			Kozp	ocznij rozgias		nicz rozyłaszanie
-162536- 🔺 [d) 🖸 💹		Dopas	uj automat	ycznie 🗸

Wybranie ikony 🖾 spowoduje otwarcie okna wyboru **Rozgłaszania audio**.

Wybierz urządzenia z lewej kolumny i naciśnij **Dodaj**, aby umieścić je na liście urządzeń, do których prowadzona będzie transmisja audio. Następnie kliknij w przycisk **Rozpocznij rozgłaszanie**.

Aby usunąć urządzenie z listy należy kliknąć na ikonę $\boxed{10}$. Aby usunąć kilka urządzeń naraz, zaznacz odpowiednie pola wyboru przy ich nazwach i kliknij na przycisk **Usuń**.

7 Nagrywanie i odtwarzanie

7.1 Konfiguracja nagrywania

Oprogramowanie NVMS 2.0 można wykorzystać do nagrywania materiału wideo na wiele sposobów. Dostępne są tryby nagrywania ręcznego, według harmonogramu, detekcji ruchu, analizy obrazu itp.

7.1.1 Nagrywanie ręczne

W trakcie podglądu na żywo naciśnij ikonę 🔘 lub prawy przycisk myszy, a następnie wybierz opcję **Rozpocznij zapis**. Ponowne kliknięcie w ikonę lub wybranie opcji **Zatrzymaj zapis** spowoduje zakończenie procesu nagrania.

Uwaga: Jeżeli obecnie nagrywany kanał zostanie zamknięty, to zapis ręczny także zostanie zatrzymany.

7.1.2 Nagrywanie według harmonogramu

Ustawienia zapisywanego	strumienia	Ustawienia harmonogramu							
Obszar	^	Nazwa kanału	Typ strumienia	\sim	Harmo	\sim			
Szukaj Kamery IP	Q	IPOX	Strumień głów	WYŁ,					
▲ Rejestratory		IPOX	Strumień główr	ıy	WYŁ,				
		IPOX IP Kamera	Strumień pom Trzeci strumień		WYŁ,				
			1	_					

Ustawianie harmonogramu



Przejdź do **Menu główne**, a następnie **Ustawienia** zapisywanego strumienia.

Aby rozpocząć nagrywanie według harmonogramu, należy wskazać rodzaj strumienia, który będzie nagrywany, a następnie wybrać harmonogram.

- 1. Wybierz zakładkę **Ustawienia harmonogramu**, by przejść do opcji ustawiania harmonogramu.
- 2. Naciśnij przycisk **Dodaj**.
- 3. Wpisz nazwę dla harmonogramu.
- 4. Ustaw harmonogram działania. Przyciśnij 💋 i zaznacz odcinaki na osi czasu. Aby usunąć zaznaczenie wybierz 🕝 i analogicznie "odznacz" odcinki na osi czasu. Zakres czasu indywidualnie dla każdego dnia tygodnia lub zbiorczo dla wszystkich dni można także **Wprowadzić ręcznie**, czyli wprowadzić liczbowo. W trakcie konfiguracji można posłużyć się dostępnymi funkcjami **Zaznacz wszystko**, **Odwróć**, **Wyczyść**.







7.1.3 Nagrywanie według alarmów

- 1. W Menu główne, Ustawienia zapisywanego strumienia włącz wybrany harmonogram dla urządzenia.
- 2. Przejdź do **Menu główne**, a następnie **Wyzwalanie alarmów**. Wybierz **Typ alarmu**, włącz nagrywanie, włącz wyzwalanie kanału oraz zastosuj harmonogram.
- 3. Naciśnij przycisk **Zastosuj**, by zapisać wprowadzone ustawienia.

	Dziennik alarmów Wyzwalanie	e a	larmu Ustawieni	a h	armonogramu	Wyzwól ręczni	ie w	vyjście alarm	IOV	ve Ustawienia	a S	OP									
Γ	Obszar	^	Typ alarmu Deteko	ja ı	ruchu		\sim	Wsz. V	WŁ	. Wsz. WYŁ.		Zresetuj		Zastosuj						Filtr	
ſ	Szukaj C	2	Nazwa urządzeni	a	Tor audio 🗸	Sterowanie 🗸	' I	Nagrania	\sim	Podgląd al 🗸		Zdjęcie	~	Wyjście alar 🔻	/	Rozgłaszan `	\sim	TV-Wall	\sim	Harmonog	\sim
	Rejestratory		IPOX	~	WYŁ,	WYŁ,	w	YŁ,		WYŁ,	W	/YŁ,		WYŁ,	١	WYŁ,		WYŁ,		WYŁ,	
			IPOX	\sim	WYŁ,	WYŁ,	w	'YŁ,		WYŁ,	W	/YŁ,		WYŁ,	,	WYŁ,		WYŁ,		WYŁ,	
			*IPOX IP Kamera	~	WŁ	WŁ	W	Ł		WŁ	W	/Ł		WŁ	١	WŁ		WŁ		WYŁ,	

7.2 Odtwarzanie nagrań

W **Menu głównym** wybierz **Odtwarzanie**, a wyświetlony zostanie odtwarzacz nagrań zapisanych na urządzeniach i serwerach magazynowania. Nagrania można odtwarzać w dwóch trybach: synchronicznym lub asynchronicznym.

Punkt monitorowania ∧ Szukaj Q ■ ∩ Kamery IP (Dostępny/Raze ■ ∩ Rejestratory (Dostępny/Raze		1
4		
Grupa kanałów ✓ ◀ Dec. 2020 ► Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun		
30 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27		★ 305 ★ × ★
28 29 30 31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Więcej ⊗ Szukai	Openant Openant <t< th=""><th>200 1400 1600 1800 2000 22:00 0000</th></t<>	200 1400 1600 1800 2000 22:00 0000

Opis okna:

Lp.	Opis	Lp.	Opis
1	Główne okno odtwarzania	3	Oś czasu kanałów
2	Pasek narzędzi oraz wyświetlania	4	Okno wyboru urządzenia, kanału oraz daty



Pasek narzędzi w oknie odtwarzania:

Przycisk	Opis	Przycisk	Opis
R	Zamknij podgląd kanału	\odot	Powiększ obraz
	Włącz/wyłącz tor audio	Θ	Zmniejsz obraz
ō	Zrób zdjęcie	Θ	Przełącz podgląd na pełny ekran

Pasek narzędzi oraz wyświetlania:

Przycisk	Opis
1 -4916-	Przełączanie pomiędzy widokiem 1 / 4 / 9 / 16 okien
	Przełącz na pełły ekran
OSD ON	Włącz / wyłącz OSD
×	Zamknij wszystkie aktywne okna
	Pobierz nagrania z sieciowych
	Pobierz nagrania z serwerów magazynowania
	Przewiń do tyłu
•	Zmniejsz prędkość odtwarzania
	Zatrzymaj odtwarzanie
	Odtwarzaj, zapauzuj
	Przeskok do następnej klatki obrazu. Jeżeli chcesz oglądać w sposób poklatkowy, to zapauzuj nagranie i kliknij na przycisk
	Zwiększ prędkość odtwarzania
	30s przeskok w tył lub do przodu odtwarzanego nagrania
	Ustawienie znacznika rozpoczęcia kopi zapasowej
~	Ustawienie znacznika końca kopi zapasowej
	Pobierz zaznaczony okres czasu kopi zapasowej
	Przełączanie między synchronicznym i asynchronicznym odtwarzaniem kanałów



Menu kontekstowe pod prawym przyciskiem myszy:

Przycisk	Opis	Przycisk	Opis
Zamknij	Zamyka podgląd wybranego kanału	Zbliż	Przybliża obecny obraz (cyfrowo)
Włącz / wyłącz tor audio	Włącza / wyłącza tor audio	Oddal	Oddala przybliżenie obrazu (cyfrowo)
Zdjęcie	Wykonuje zdjęcie obecnie wyświetlanego obrazu	Pełny ekran	Włącza obecny widok na pełnym ekranie
Strumień główny / pomocniczy	Przełącza pomiędzy strumieniem	ı głównym a pomo	cniczym

Inne przyciski:

Przycisk	Opis	Przycisk	Opis
×	Dodaj znacznik		Lista zdarzeń
<u>G</u> t	Kopia zapasowa		

Aby rozpocząć odtwarzanie wybierz datę i rodzaj zdarzeń (dla niektórych urządzeń istnieje możliwość wyboru strumienia, który ma zostać odtwarzany. W przypadku braku wyboru nagranie będzie korzystać ze strumienia pomocniczego). Następnie wybierz urządzenie, z którego materiał wideo ma zostać odtwarzany. Przeciągnij kanał do wolnego okna lub wybierz okno i lewym przyciskiem myszy dwukrotnie kliknij na wybranym kanale. Po zaznaczeniu kanału wciśnij przycisk **Wyszukaj**, a następnie kliknij na ikonę Iub kliknij na oś czasu aby rozpocząć odtwarzanie materiału wideo.

Dostępne rodzaje zdarzeń to **Ręcznie**, **Harmonogram**, **Analiza obrazu**, **Detekcja ruchu**, **Wejście alarmowe**, **Zliczanie osób**, **Analiza behawioralna**, **Porównanie**. Każdy rodzaj zdarzenia na osi czasu oznaczony jest innym kolorem. Dla przykładu, detekcja ruchu wyróżniona jest barwą żółtą, a nagrania z harmonogramu niebieską.

Oś czasu może zostać przybliżona przyciskiem 🕥 oraz oddalona przyciskiem 🞑 . Przywrócenie widoczności całej osi czasu realizowane jest za pomocą przycisku 🗐. Aby przewijać oś czasu należy kliknąć i przytrzymać jej górną części, a następnie przesuwać w lewo lub w prawo.

7.2.1 Szybkie odtwarzanie

W trakcie podglądu na żywo istnieje możliwość wykorzystania funkcji **Szybkie odtwarzanie**. Na wybranym kanale należy kliknąć prawym przyciskiem myszy i z menu kontekstowego wybrać **Szybkie odtwarzanie**. Nagranie, w okresie sprzed 30s / 1m / 3m / 5m, pobrać można z urządzenia lub serwera magazynowania.

	4:3 16:9 Oryginalne proporcje Y Pełny ekran	
	Zamknij kanał Rozpocznij zapis	30s temu
⊠ ● • to ÷ Q, Q, H ⊻ ©	Włącz tor audio Zdjęcie Sterowanie PTZ	1min temu 3min temu 5min temu
	Uruchom dwukierunkowy tor audio Strumień główny Strumień pomocniczy Informacje o kanale Pełny ekran	Pobierz z serwera magazynowania Pobierz z urządzenia

7.2.2 Odtwarzanie synchroniczne

W trybie odtwarzania synchronicznego - Ikona 💷 - wszystkie kanały odtwarzane są z tym samym znacznikiem czasowym. Obraz nie jest wyświetlany, jeśli kanał nie posiada nagrań.



7.2.3 Odtwarzanie asynchroniczne

W trybie odtwarzania asynchronicznego – Ikona 🔁 - każdy kanał posiada własny znacznik czasowy odtwarzania, który może być dowolnie ustawiany, niezależnie od innych kanałów.







7.2.4 Odtwarzanie według czasu, pierwszej ramki obrazu

Odtwarzanie według czasu / obrazu pozwala na wybór zakresu daty oraz czasu, z którego mają zostać odtworzone nagrania. Możliwe jest przełączanie pomiędzy podziałami na dni / godziny / 5 min odcinki. Obraz wyświetlany w miniaturce stanowi pierwszą klatkę nagrania.

Aby rozpocząć wyszukiwanie należy z **Menu główne** przejść do **Odtwarzania Wg Obrazów**, a następnie wybrać kanał lub punkt monitorowania, ustawić datę oraz godzinę rozpoczęcia i zakończenia wyszukiwania materiału i kliknąć na przycisk **Szukaj**. Aby odtworzyć wyszukane nagranie należy kliknąć na ikonkę **D**.



Wciśniecie przycisku u w prawym górnym rogu okna spowoduje aktywację trybu pełnoekranowego. Dwukrotne klikniecie w wybrany obraz / dzień spowoduje otwarcie podziału godzinowego, a dwukrotne klikniecie w wybraną godzinę spowoduje jej podział na odcinki o długości 5 minut. Powrót do poprzedniego podziału możliwy jest poprzez przycisk . Aby zapisać wybrany wycinek materiału wideo należy na niego kliknać i wybrać opcję **Kopia zapasowa**.





7.2.5 Odtwarzanie według zdarzeń

Odtwarzanie według zdarzeń pozwala użytkownikowi na wybór zakresu daty, czasu oraz zdarzenia (ręcznie, analiza obrazu, detekcja ruchu, itp.), z którego mają zostać wyszukane i odtworzone nagrania. Możliwe jest przełączanie pomiędzy podziałami na dni / godziny / 5 min odcinki. Obraz wyświetlany w miniaturce stanowi pierwszą klatkę nagrania.

Aby rozpocząć wyszukiwanie należy z **Menu główne** przejść do **Odtwarzania Wg Zdarzeń**, a następnie wybrać kanał lub punkt monitorowania, ustawić datę oraz godzinę rozpoczęcia i zakończenia wyszukiwania materiału, wskazać typ interesującego zdarzenia i kliknąć na przycisk **Szukaj**.

Wg obrazów Wg zdarzenia	Wg zakładek	Kopia zapasowa V	/yszukaj obraz							
Punkt monitorowania	Filtr	ub [Przycisk M	yszy] aby zaznaczyć kilka pozycji							
Szukaj Q	Nr seryjny	Nazwa	Czas rozp.	Czas zak.	Długość	Тур	Odtwarzanie	Kopia zap	Strumień	Kopia na urządzeniu
Kamery IP (Dostępny/Razem: Rejestratory (Dostępny/Raze IPOX HDR_IPOX IP Kamera	1	IPOX HDR_IPOX IP Ka	2021-01-04 14:20:50	2021-01-04 14:21:21	0:0:31	Harmonogram	۲	۲	<table-cell> Głów</table-cell>	۲
 IPOX HDR_Kamer IP IPOX HDR_Kamera1 IPOX HDR_Kamera2 	2	IPOX HDR_IPOX IP Ka	2021-01-04 14:20:50	2021-01-04 14:21:21	0:0:31		۲	۲	🗹 Głów	۲
IPOX HDR_Kamera3 IPOX HDR_Kamera4 IPOX HDR_Kamera5 IPOX HDR_Kamera5 IPOX HDR_Kamera7 IPOX HDR_Kamera7 IPOX HDR_Kamera8										
Czas rozp.: 2021-01-01 00:00:00										
Czas zak.: 2021-01-04 23:59:59 🕓	☑ Ręcznie ☑ Harmonog	🖬 Analiza obrazu Iram 🚺 Detekcja ruchu	 ✓ Wejście alarm. ✓ Z ✓ Analiza obrazu ✓ A 	liczanie osób 🛛 🗹 P naliza behawioralna	orównywanie twarzy				Bieżąca st	rona:1 / 1,Razem 2

Jeżeli wyszukiwanie przyniesie rezultaty, to wyświetlona zostanie lista zdarzeń danego kanału. Odtworzenie materiału wideo możliwe jest po kliknięciu na przycisk (), a zapisanie kopii zapasowej po kliknięciu na przycisk ().

7.2.6 Odtwarzanie według etykiet / zakładek

Odtwarzanie według zakładek pozwala użytkownikowi na odtwarzanie nagrań, na których wcześniej naniesione zostały zakładki. Etykiety te można tworzyć podczas odtwarzania materiału wideo zapisanego na serwerze magazynowania. Aby wyświetlić ukryte menu z przyciskiem dodawania zakładki ależy kursorem myszy najechać na prawą krawędź ekranu. Menu powinno pojawić się w środkowej części okna.





7.3 Kopia zapasowa

Aby wykonać kopię zapasową należy w **Menu głównym** wybrać opcję **Kopia zapasowa**, a następnie wskazać kamerę / kamery, wybrać datę z kalendarza i kliknąć w przycisk **Wyszukaj**. Zaznaczanie większej ilości urządzeń możliwe jest poprzez przytrzymanie wciśniętego klawisza **CTRL** i kolejne klikanie w kamery z listy. Po wybraniu urządzeń należy trzymając wciśnięty lewy przycisk myszy zaznaczyć odcinek nagrania lub wprowadzić dokładny czas jego rozpoczęcia i zakończenia, a następnie kliknąć przycisk **Kopia zapasowa**. Zadania zostaną dodane do listy. Po zakończeniu pobierania będzie można wyświetlić lokalizację plików.

Wg obrazów Wg zdarzenia	Wg zak	ladek	K	Copia 7	zapas	sowa	W	/yszukaj ob	raz																					
Punkt monitorowania	•		De	ec 20	20		►	¹² ¹⁰ ¹⁰	-28 00	02;00	. 0	4:00	06;00	08	04:10 1:00	10:05:31 10:00	. 1	2;00	14:00		16:00	18:00	, c	20;00	21	2:00	12-2 00:00	9 🔊		
Szukaj Q	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Kanali																				î		
🗉 🍙 Kamery IP (Dostępny/Razem:		1	2	3	4	5	6	Esne ² 2																						
Rejestratory (Dostępny/Raze								Kanaß																			_			
 IPOX HDR_IPOX IP Kamera 	7	8	9	10	11	12	13	KanaM																			_			
IPOX HDR_Kamer IP	14	15	16	17	18	19	20	Eaneb																						
IPOX HDR_Kamera1	21	22	23	24	25	26	27																							
IPOX HDR_Kamera3	28	29	30	31																										
POX HDR_Kamera4	4	5	6		8	9																								
IPOX HDR_Kameras										1.1												6.1.1						Ň		
POX HDR Kamera7			W	lięcej 🖉	~			☑ Głown	y strumi	en Czas	rozp.	2020-12-	28 08:04:1	r ⊂z	is zak. 2	J20-12-28	3 10:05:31	~	K	opia zap	asowa	Scieżk	ca kopi	zapaso	wej	Kopia na	a urząd	Izeniu		
■ IPOX HDR_Kamera8	Nr ser	nyj		Ka	anał			Czas	Czas rozp.			Czas zak.		[lugość			Postęp			Operacj	е	Ścieżka kopii zapasowe		owej					
	1		IPOX	HDR_	IPOX	IP Ka.		2020-12-3	54	2020-12-30 09:20:2			1:27:35			0%						C:\backup\IPOX_HDR			R					
	2		IPOX	HDR_	IPOX	IP Ka.		2020-12-3	0 11:33:	06	2020-12	2-30 13:	28:12		1:55:6			0%					C:\b	ackup\l	POX_HD	R				
	3	3 IPOX HDR_Kamera1			DR_Kamera1		IPOX HDR_Kamera1			2020-12-2	8 08:04:	10	2020-12	2-28 10:	05:31		2:1:21			0%					C:\b	ackup\l	POX_HD	R		
	4		IPO	X HDI	R_Kar	nera2		2020-12-2	8 08:04:	10	2020-12	2-28 10:	05:31	2:1:21		1%		1%				C:\b	ackup\l	POX_HD	R					
	5		IPOX HDR_Kamera3					2020-12-2	8 08:04:	10	2020-12	2-28 10:	05:31		2:1:21			100%		Wska	ż położei	nie pliku	u C:\backup\IPOX_HDR							
	6		IPO	X HDF	R_Kan	ner IP		2020-12-2	8 08:04:	10	2020-12	2-28 10:	05:31		2:1:21			0%					C:\backup\IPOX_HDR							
	7	1	IPOX	HDR_	IPOX	IP Ka.		2020-12-2	8 08:04:	10	2020-12	2-28 10:	05:31		2:1:21			0%					C:\b	ackup\l	POX_HD	R				
Szukaj																										► 11		Ī		

Opcja **Kopia na urządzeniu** pozwala na wykonanie kopii na pamięci USB podłączonej do portu USB urządzenia. Funkcja ta jest dostępna na rejestratorach NVR.

7.4 Wyszukiwanie zdjęć / obrazów

Funkcja ta pozwala na wyszukiwanie i przeglądanie zdjęć zapisanych na dyskach twardych enkoderów, kartach pamięci SD oraz serwerach magazynowania. Wyszukiwanie przebiega w sposób analogiczny do procesu odtwarzania nagrań.